

VÉRONIQUE HAZAN

CHANT

Véronique Hazan est une soprano lyrique colorature française confirmée. Ses caractéristiques vocales lui permettent d'interpréter un vaste répertoire musical : opéra, musique sacrée, musique contemporaine, lieder et mélodies. Après avoir étudié le violoncelle et le piano, Véronique décide de se consacrer au chant et intègre alors la Maîtrise de Radio France ainsi que l'École normale de musique de Paris où son diplôme de concertiste lui a été décerné à l'unanimité avec les félicitations du jury.

Elle est très vite engagée en tant que soliste et intègre le Groupe vocal de France pendant plusieurs années. Elle se perfectionne alors aux côtés de Régine Crespin, Gerda Hartman, Rachèle Yakar, William Christie, Gian Franco Rivoli...

Cette recherche de la perfection la conduira à se produire en France, en Italie, aux Etats-Unis, en Asie... où elle chante sous la direction d'artistes tels que Gary Bertini, Kent Nagano, Andrea Giorgi, Michel Piquemal, Marcel Landowski, Pierre Dervaux...

Conjointement à sa carrière de soliste, Véronique s'est découverte une autre passion : la pédagogie. Elle poursuit ainsi diverses activités d'enseignement, de stages, de master-classes et de membre de jury.

Elle enseigne actuellement au [Conservatoire International de Paris](#), à l'association Mélodix (Cours de musique pour adultes Paris Xe) et au [Conservatoire de Montesson](#). Elle est également directrice artistique de l'association lyrique l'Air de rien. ■



Accéder au site de Véronique Hazan
Véronique Hazan sur Wikipédia